

# 2020년도 (사)한국음악저작권협회 신입직원 및 연구용역 계약직 공개 채용

저작권 집중관리단체인 사단법인 한국음악저작권협회에서는 열정과 패기를 지닌 역량 있는 인재를 다음과 같이 공개채용하오니 많은 지원바랍니다.

## 1. 채용분야별 인원수 및 자격 요건

구분	모집분야	담당업무	자격 요건	우대사항	
				분야별	공통
정규직 전환형	일반분야 (0명)	저작권 등 관련 일반업무	▶ 4년제 대학 졸업(예정)자 (‘20년 8월 졸업예정자 포함/ ‘21년 2월 졸업예정자 제외)	▶ 외국어 능통자 우대	▶ 취업보호 (보훈/장애) 대상자
	법무분야 (0명)	각종 소송업무 지원 및 법률해석 업무		▶ 법률관련학과 전공자 및 법률관련 자격증 소지자	
	전산(개발)분야 (0명)	업무 시스템 개발, 운영 및 유지보수 (Miplatform) 데이터베이스 통계자료 추출		▶ 관련학과 전공자 ▶ 관련 업종 근무 경험 이 있는자 ▶ DB 사용 가능자 (Oracle, MySQL 등)	
계약직	연구용역 (0명)	저작권 블록체인 정부지원사업 연구원	▶ 학사 이상 학위 취득자	▶ 석/박사 학위 취득자 ▶ 블록체인 또는 AI제안 유경험자	

## 2. 채용형태 및 급여조건

구분	채용형태	급여조건
정규직 전환형	▶ 6개월 단기(수습)계약 후 근무평가 실시	▶ 계약직 기간 동안 급여 산정 기준은 정규직과 동일
계약직	▶ 프로젝트 종료 시 계약기간 종료 ▶ 프로젝트 기간 약 2년 6개월	▶ 별도 연봉계약 체결(6,600만원 내외, 협의가능)

### 3. 공통자격

- 한국음악저작권협회 내규의 채용 제한사유에 해당하지 않는 자

1. 피성년후견인, 피한정후견인, 파산선고를 받은 자 2. 금고 이상의 형을 받은 사실이 있는 자 3. 법률에 의해 공민권이 정지, 박탈된 자 4. 병역기피자 또는 불명예 제대자. 단, 병역면제자 또는 적령미달로 인하여 필하지 않은 자는 제외한다. 5. 당사 및 타사에서 해고된 사실이 있는 자
--

- 남자인 경우 병역필 또는 면제된 자
- 연령 : 제한 없음
- 학력 : 학사이상 및 동등한 학력을 가진 자

### 4. 근무시간 및 근무지역

- 가. 근무시간 : 주 5일, 1일 8시간(9:00~18:00)
- 나. 근무지역 : 서울(협회 사정에 따라 변경될 수 있음)

### 5. 전형절차 및 일정

구분	모집분야	서류전형	기술 면접 평가	1차면접	2차면접	채용 (신체검사)
정규직 전환형	일반, 법무	서류심사	면제	전문성, 인성 및 적격성 심사	최종면접	신체검사 및 채용
	전산(개발)		기술 면접 평가			
계약직	연구용역		면제			

#### 가. 1차 심사(서류전형)

- 합격자 발표 : 협회 홈페이지 공고 및 개별 통보 예정

#### 나. 기술 면접 평가

- 전산(개발)분야 지원자 중 서류전형 합격자에 한하며, 관련분야 전문성 평가
- 일시 및 장소, 기타 안내사항 : 추후 별도 안내
- 일반 · 법무 · 연구용역 분야 지원자 면제

#### 다. 1차 면접

- 서류전형(전산(개발) 분야는 기술평가) 합격자에 한하며, 당해 직무수행에 필요한 전문성 인성 및 적격성 심사
- 일시 및 장소, 면접방법 등 기타 안내사항 : 추후 별도 안내

#### 라. 2차 면접(최종면접)

- 1차 면접 전형 합격자에 한하며, 임원면접
- 일시 및 장소, 면접방법 등 기타 안내사항 : 추후 별도 안내

마. 신체검사 및 채용

- 예비합격 이후 신체검사 결과 채용이 부적격한 것으로 판정되는 경우 합격을 취소함

6. 지원방법 및 지원서 접수

가. 접수기간 : 2020. 05 . 22.(금) ~ 2020. 05. 31.(일) (협회 내부 사정에 따라 일자 변동 가능)

나. 접수방법 : 협회 홈페이지 온라인 접수 (※ 이메일, 우편접수 불가)

다. 작성서류 : 이력서, 자기소개서 등 홈페이지 양식 참조

라. 제출서류

제출서류	내용	비고
입사지원서 및 자기소개서	▶ 입사지원서 및 자기소개서는 협회 지정양식 작성	온라인 지원서

7. 유의사항

가. 입사지원 희망자는 자격요건 등의 적합여부를 우선 판단하여 지원서를 접수하시기 바랍니다.

나. 입사지원서 등에 허위기재 또는 기재착오, 구비서류 미제출 등으로 인한 불이익은 응시자 본인에게 있습니다.

다. 입사지원서나 각종 증명서의 기재내용이 사실과 다르거나 규정을 위반한 자는 채용을 정지 또는 무효로 하며, 합격을 취소할 수 있습니다.

라. 최종합격 후에라도 우리 협회에서 지정하는 일자에 입사하지 못하거나 학업 등의 이유로 주 40시간, 하루 8시간(09시~18시) 종일근무가 불가능 할 경우 합격은 자동 취소될 수 있습니다.

마. 입사지원서 접수결과 지원자가 선발예정인원수와 같거나 미달하더라도 적격자가 없는 경우 선발하지 않을 수 있습니다.

바. 본 채용계획은 사정에 의하여 변경될 수 있으며, 변경된 사항은 재공고 후 시행할 예정입니다.

사. 우리 협회는 채용절차의 공정화에 관한 법률 제7조(전자우편 등을 통한 채용서류의 접수) 제1항의 방법으로 채용 서류를 제출받은 바, 동 법률 제11조(채용서류의 반환 등) 제1항에 의거, 채용 서류를 반환하지 않으며, 동 법률 제11조 제4항에 따라 최종 심사 후 채용서류일체를 파기할 예정입니다.

아. 우리 협회는 직원 채용과 관련한 인사청탁을 일체 받지 않으며, 인사청탁시 지원자에게 불이익이 돌아갈 수 있습니다.

자. 기타 자세한 사항은 한국음악저작권협회 경영지원국 총무팀 (☎ 2660-0453, 0456, 0451)로 문의 하여 주시기 바랍니다.

**※ 협회 정관 제26조 제3항에 따라, 회원은 직원으로 채용될 수 없으므로 입사지원이 불가함을 알려드립니다.**

2020. 05. 22.

사단법인 한국음악저작권협회